

SCHEMA DI PRONTO INTERVENTO

METALLI

A. DATI DI RIFERIMENTO

A.1	n. d'inventario	
A.2	provincia	AQ
A.3	Comune	AQ
A.4	frazione	
A.5	Edificio /ambiente	Museo Nazionale d'Abruzzo L'Aquila
A.6	Condizione giuridica	STATALE
A.7	Provenienza	
A.8	opera	isolata
A.9	Formato misure	h largh. Lungh.
A.10	soggetto	
A.11	Secolo/frazione	
A.12	anno	
A.13	Autore/ scuola	
A.14	tecnica	
A.15	Data d'ingresso	

Note:

B. DOCUMENTAZIONE

B.1	Scheda ICCD	
B.2	Documentazione fotografica (pregressa)	
B.3	Doc. fotografica attuale	
B.4	Altro	

Note:

C. CARATTERISTICHE DI COLLOCAZIONE

C.1	collocazione	Deposito Museo Preistorico di Celano
C.2	Condizioni ambientali (UR e T)	
C.3	Altro	

Note:

D. DATI TECNICI E STATO DI CONSERVAZIONE

D.1 Manufatto metallico

D.1.	Tipologia materiali costitutivi	
	Stato di conservazione	Localizzazione (quarto, lato, angolo, al centro, in corrispondenza di....., altro; infer., super., dx, sx) Diffusione % (10-90%)
D.1.2	integro	
D.1.3	Fratture	
D.1.4	Deformazioni	
D.1.5	Fessurazioni	

D.1.6	Elementi mancanti	
D.1.7	Lacune	
D.1.8	Decoesione	
D.1.9	Prodotti di corrosione	
D.1.10	Scheggiature	
D.1.11	Interventi precedenti	
D.1.12	altro	

Note:

D.2 Superficie/rivestimento a smalto

D.2	Rivestimento a smalto	SI No
	Stato di conservazione	Localizzazione/diffusione %
D.2.1	Deposito terroso	
D.2.2	Incrostazioni	
D.2.3	Prodotti di corrosione attiva	
D.2.4	Macchie	
D.2.5	Lacune	
D.2.6	Alterazione cromatiche	
D.2.7	Esfogliazione	
D.2.8	Scagliatura	
D.2.9	Polverizzazione	
D.2.10	Iridescentza	
D.2.11	Cavillatura	
D.2.12	Abrasioni/graffi	
D.2.13	Interventi precedenti	
D.2.14	altro	

Note:

D.3 Strati preparatori

D.3.1	Strati preparatori	Si no
D.3.2	Materiali costitutivi	
	Stato di conservazione	Localizzazione/diffusione%
D.3.3	Difetti di coesione	
D.3.4	Difetti di adesione	
D.3.5	Lacune	
D.3.6	Macchie di umidità	
D.3.7	Tracce di combustione	
D.3.8	Interventi precedenti	
D.3.9	altro	

Note:

D.4 Pellicola pittorica

D.4.1	Pellicola pittorica	Si no
D.4.2	Materiali costitutivi	
	Stato di conservazione	Localizzazione/diffusione%
D.4.3	Alterazioni (cromatiche corrugamenti etc.)	

D.4.4	Difetti di coesione	
D.4.5	Difetti di adesione	
D.4.6	Abrasioni /graffi	
D.4.7	Lacune	
D.4.8	Alterazioni microbiologiche	
D.4.9	Macchie da umidità	
D.4.10	Tracce di combustioni	
D.4.11	Depositi superficiali	
D.4.12	Interventi precedenti	
D.4.13	altro	

Note:

E. VALUTAZIONE COMPLESSIVA DELLO STATO DI CONSERVAZIONE

	Buono	Nessun intervento
	mediocre	Intervento localizzato
	cattivo	Intervento generale
	pessimo	Intervento generale urgente

Note:

F. INDICAZIONE SUGLI INTERVENTI

	Pronto intervento effettuato:		Intervento a breve termine
	Pronto intervento da effettuare		Intervento a medio termine
			Intervento a lungo termine

Note:

Materiali usati:

Manufatto metallico		Superficie/rivestimento	pellicola pittorica
	A. Spolveratura	F. Velinatura	K. Velinatura
	B. Disidratazione	G. Pulitura	L. Pulitura
	C. Incollaggio	H. Consolidamento	M. Rimozione stuccature
	D. Integrazione	I. Reintegrazioni	N. Verniciatura
	E. Applicazione protettivo	J. Protezione superficiale	O. Stuccatura
			Q. Reintegrazione pittorica
			R. Rimozione velinatura
			S. Ristabilimento coesione/adesione

Note:

Materiali da usare:

G. DATI SCHEDA

F.1	Data redazione
F.2	Data revisione
F.3	Redattore/revisore